



Ομιλίες - εργαστήρια «Το πνευματικό στοιχείο στην Τέχνη»

ΤΙΤΛΟΣ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ
Βασίλι Καντίνσκι – Η αφηρημένη τέχνη ως απελευθέρωση από την απεικόνιση του εξωτερικού κόσμου	Σάββατο 21/10/2017, 12:00 – 17:00
Φυλακτά και τάλισμαν– ιερά αντικείμενα σε ρόλο συμβολικό & τελετουργικό	Σάββατο 25/11/2017, 12:00 – 17:00
Το κόκκινο βιβλίο του Καρλ Γκουσταβ Γιουνγκ – η αρχή μιας νέας προσέγγισης στην θεραπεία της ψυχής	Σάββατο 16/12/2017, 12:00 – 17:00
Μάνταλες – η συμμετρία και η μυστικιστική γεωμετρία ως μονοπάτι αυτογνωσίας και αυτοεξερεύνησης	Σάββατο 27/1/2018, 12:00 – 17:00
Το άυλο στην τέχνη – απεικονίζοντας το πνευματικό στοιχείο ανά τους αιώνες	Σάββατο 24/2/2018, 12:00 – 17:00
Χρώματα – τα πολύτιμα εργαλεία του ζωγράφου, του αλχημιστή, του θεραπευτή, η ιστορία τους και οι χρήσεις τους	Σάββατο 31/3/2018, 12:00 – 17:00
Αλχημεία σε δύση και ανατολή – η μυστική χρυσοποιϊτική τέχνη της ψυχής από την αρχαιότητα ως σήμερα	Σάββατο 28/4/2018, 12:00 – 17:00
Νεοπλατωνισμός και αναγέννηση: η αρχή του συμβολισμού στη ζωγραφική	Σάββατο 26/5/2018, 12:00 – 17:00
Κινέζικη ζωγραφική και ταοϊσμός – η φιλοσοφία της ανατολής σε δυτικές εφαρμογές	Σάββατο 30/6/2018, 12:00 – 17:00

Κόστος παρακολούθησης: 40€ (Για φοιτητές & ανέργους: 30€)

Για ολόκληρο τον κύκλο: 300€

Εισηγήτρια: Ρωξάνη Γιάννου



Η Ρωξάνη Γιάννου σπούδασε Καλές Τέχνες (BA Fine Art) στην Αθήνα και στο Λονδίνο, όπου παρέμεινε για περίπου μια δεκαετία, κατά τη διάρκεια της οποίας απέκτησε δύο μεταπτυχιακά διπλώματα, στις Καλές Τέχνες και στην Ιστορία του Δυτικού Εσωτερισμού. Παράλληλα με τις σπουδές της, εργάστηκε στο μουσείο της TATE Modern και στο Victoria and Albert Museum, λαμβάνοντας συνεχώς ειδική εκπαίδευση σε θέματα Μουσειολογίας και Διαχείρισης Πολιτιστικών Οργανισμών, καθώς και Ιστορίας και Θεωρίας της Τέχνης και των Συμβόλων. Διατηρεί ιδιωτικό εργαστήριο διδασκαλίας Ζωγραφικής και Ιστορίας της Τέχνης και διοργανώνει στο Μουσείο Ηρακλειδών και σε άλλους οργανισμούς, ομιλίες, ξεναγήσεις και εικαστικά δρώμενα (ζωγραφική, κολλάζ, κατασκευές, θεωρία) για παιδιά, εφήβους και ενήλικες συχνά συνδυάζοντας διαδραστικές τεχνικές – οπτικοακουστική αφήγηση, ενεργητική φαντασία, ενόραση κλπ. Παράλληλα, κατά καιρούς, εκθέτει το προσωπικό της εικαστικό έργο σε γκαλερί στην Αθήνα κυρίως με θέμα το πνευματικό στοιχείο στη ζωή του ανθρώπου.

Για περισσότερες πληροφορίες και εγγραφές:



210 – 8217710



contact@bhc.gr



www.ellinovretaniko.gr